

bekkur

Sköpun og túlkun

- Hreyft sig frjálst í takt við tónlist í samræmi við hreyfigetu eigin líkama.
- Dansað einföld hreyfimyndir og spor í völdum dönsum, einn eða sem hluti af pari eða hópi.

Samskipti og samvinna

- Virt samskiptavenjur í dansi.
- Geta boðið upp í dans og dansað í haldi.

Lykilhæfni í dansi – 2. bekkur

Tjáning og miðlun

- Hlustað á aðra, sýnt tillitssemi og haldið sig við umræðuefni.
- Tjáð tilfinningar og hugmyndir þannig að þær séu skiljanlegar öðrum.

Skapandi og gagnrýnin hugsun

- Unnið fjölbreytt verkefni á skapandi hátt.
- Lært af mistökum sínum.

Sjálfstæði og samvinna

- Sýnt frumkvæði í verkefnum og beðið um aðstoð eftir þörfum.
- Tekið leiðsögn og endurgjöf á jákvæðan hátt

Ábyrgð og mat á eigin námi

- Sett sér viðráðanleg markmið og glaðst þegar þeim er náð.

Dans – Kennsluaðferðir og námsmat 2. bekk

Árgangur	Kennsluaðferðir	Námsgögn	Námsmat
2. bekkur	- Aðferðir Skapandi dans. - Læra grunnþemu dansköpunar: stærð og hraði hreyfinga, tengsl, plön, form, áferð og afl. -Grunnþekking á mannslikamanum. - Spuni og spunaleikir. - Læra að herma eftir einföldum hreyfingum og sporum, ein og í pari. - Aðferðir í leiklist.	Baunapokar, myndaspjöld, orðaspjöld, gúmmiskífur, blöð og skriffæri, teningar, þjóðsögur, handrit, töfrapoki/kassi, búningar/leikmunir.	- Hæfni metin með táknum í lok annar: ★ Framúrskarandi □ Mjög góð hæfni ✓ Góð hæfni ◇ Á góðri leið ○ Þarfnast þjálfunar ✗ Hæfni ekki náð - L Lokið ○ Ólokið