

4. bekkur

Söngur og hljóðfæraleikur

- Geti beitt röddinni og tekið þátt í söng.
- Geti leikið þrástef og einfaldar laglínur á skólahljóðfæri eða annað hljóðfæri í samspili.

Sköpun og skráning

- Geti leikið einfaldan spuna á skólahljóðfæri.
- Geti samið einn eða í hóp, stutt lag eða hljóðverk. (Lokið/ólókið)
- Geti notað tónlistarforrit til að semja stutt verk. (Lokið/ólókið)

Hlustun og greining

- Geti rætt um eigin tónlist og samnemanda út frá smekk og upplifun. (Lokið/ólókið)
- Geti greint ólíkar raddir og einföld stílbrigði í tónlist.

Lykilhæfni – 4. bekkur

Tjáning og miðlun

- Hlustað á aðra, sýnt tillitssemi og haldið sig við umræðuefni.

Skapandi og gangrýnin hugsun

- Unnið fjölbreytt verkefni á skapandi hátt.

Sjálfstæði og samvinna

- Unnið með öðrum að verkefnum sem tengjast námi og félagsstarfi.

Tónmennt – Kennsluaðferðir og námsmat í 4. bekk

Árgangur	Kennsluaðferðir	Námsgögn	Námsmat
4. bekkur	-samræður, frásögn - Sýnikennsla, endurtekningaraðferð - Söngur, hreyfing og leikræn tjáning - Virk hlustun, skapandi vinna, samspil	Það var lagið, námsefni kennarans, verkefnablöð, hljóðfæri, spjaldtölvur, tónlistarforrit, hlustunarefni	- Formlegt vitnisburðarmat - Matskerfi með bókstöfum: A A B+ B+ B B C+ C+ C C D D L Loksið O Ólokið - Byggt á fjölbreyttum skapandi verkefnum og virkri þátttöku í tímum.Umræður, sjálfsmat